

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
4.	Історія мистецтв				0	0	0																	
5.	Історія академічних європейських вокальних шкіл				0	0	0																	
6.	Музично-теоретичний практикум				0	0	0																	
7.	Диригування та читання партитур				0	0	0																	
8.	Сольно-ансамблевий практикум				0	0	0																	
9.	Стильові особливості народного мелосу				0	0	0																	
10.	Музична акустика				0	0	0																	
11.	Історія диригентського мистецтва				0	0	0																	
12.	Музичний фольклор				0	0	0																	
13.	Сценічна мова				0	0	0																	
14.	Режисура та акторська майстерність в хореографії				0	0	0																	
15.	Ораторське мистецтво				0	0	0																	
16.	Психологія спілкування				0	0	0																	
17.	Державна інформаційна політика				0	0	0																	
18.	Стилістика і візаж				0	0	0																	
2 курс					13	390	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12	6	0	0	0	0	0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
9.	Основи стилізації народного танцю				0	0	0																		
10.	Хореографічна культура народів світу																								
11.	Режисура івент-заходів				0	0	0																		
12.	Тайм-менеджмент				0	0	0																		
13.	Психологія управління				0	0	0																		
14.	Організація фестивалів та масових івентів				0	0	0																		
15.	Диригування				0	0	0																		
ВСЬОГО НАВЧАЛЬНИХ ГОДИН					240	7200	1289	438	0	0	768	83	0	2671	1440	26	25	25	25	24	24	22	22	0	0
Екзамени																1	2	1	3	2	2	2	2	0	0
Заліки																3	4	1	4	2	2	1	3	0	0
Курсові																0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Всього:																4	6	2	7	4	4	3	5	0	0

Рекомендовано Головною Вченою радою університету

Протокол № від

Проректор з навчальної роботи

Начальник навчального відділу

А.В.Гуменчук

О.Б.Кошелева