

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
«Диригентсько-хорове мистецтво (народне)»
зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
галузі знань 02 Культура і мистецтво
за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти,
що реалізується кафедрою музичного мистецтва у Відокремленому
підрозділі «Ми́колаївська філія Київського національного університету
культури і мистецтв»

Концепція модернізації системи національної вищої освіти передбачає дотримання високих стандартів підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти в галузі музичного мистецтва, перехід до гуманістичних форм спілкування та нових типів мислення у напрямку творчої самореалізації здобувачів вищої освіти.

Представлена на рецензування освітньо-професійна програма «Диригентсько-хорове мистецтво (народне)» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» визначає об'єкт вивчення, цілі та ресурсне забезпечення реалізації програми. Загальні і фахові компетентності, якими в результаті виконання програми мають опанувати студенти, добре корелюються з компетентностями та результатами навчання, які передбачені Стандартом вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 Культура і мистецтво для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

Програма передбачає відповідність обов'язкових освітніх компонентів програмним компетентностям та програмним результатам навчання. Освітні компоненти, які наведені в ОПП, відображають як загальну (актуальну для спеціальності 025 «Музичне мистецтво») проблематику, так і спрямованість ОПП на набуття спеціальних компетентностей у галузі народного хорового мистецтва з урахуванням специфіки музичної культури південного регіону України.

ОПІ передбачає низку можливостей для формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти. Наявний перелік дисциплін в ОПІ дає підстави стверджувати про доцільність упровадження запропонованих навчальних теоретичних і практичних напрямів у професійну практику, що зумовлено сучасним підходом роботодавців до випускників.

Програма дає змогу комплексно та системно підійти до підготовки бакалаврів музичного мистецтва спеціалізації «Диригентсько-хорове мистецтво (народне)» в умовах сьогодення. Кадрове забезпечення освітньо-професійної програми у Відокремленому підрозділі «Миколаївська філія Київського національного університету культури і мистецтв» відповідає профілю дисциплін. До викладання залучені висококваліфіковані науково-педагогічні працівники, професіонали-практики з багаторічним стажем. ОПІ має достатній рівень матеріально-технічного, інформаційного та навчально-методичного забезпечення.

Освітньо-професійна програма «Диригентсько-хорове мистецтво (народне)» є логічною та структурованою, відповідає сучасним вимогам. Її реалізація є доцільною для підготовки висококваліфікованих фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 Культура і мистецтво.

Доктор педагогічних наук, доцент,
завідувач кафедри музичного мистецтва
Миколаївського національного
університету імені В.О. Сухомлинського



О. І. Стріхар