

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
ВП «МИКОЛАЇВСЬКА ФІЛЯ КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»**

**III Всеукраїнська науково-практична конференція**

**«СТАН ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ  
КУЛЬТУРОЛОГІЧНОЇ НАУКИ В УКРАЇНІ»**

# **ПРОГРАМА**

**31 БЕРЕЗНЯ 2017 р.**

**ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ:  
СТУДЕНТСЬКІ КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ СТУДІЇ**

**31 березня 2017 р.**

9.00. – 10.00. – реєстрація учасників конференції  
МФ КНУКіМ, вул. Декабристів, 17  
10.00. – 13.00. – робота в секціях:

**СЕКЦІЯ № 1:**  
**«ГУМАНІТАРНА ТА ПРИКЛАДНА КУЛЬТУРОЛОГІЯ»**  
(аудиторія № 17)

**СЕКЦІЯ № 2:**  
**«ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНІ СОЦІОКУЛЬТУРНІ  
ПРАКТИКИ»**  
(аудиторія № 14)

**СЕКЦІЯ № 3:**  
**«СОЦІАЛЬНО-КОМУНІКАЦІЙНИЙ ПРОСТІР КУЛЬТУРИ»**  
(аудиторія № 23)

**СЕКЦІЯ № 1.**  
**«ГУМАНІТАРНА ТА ПРИКЛАДНА КУЛЬТУРОЛОГІЯ»**

**Місце проведення:** Аудиторія № 17 ВП «МФ КНУКіМ»,  
вул. Декабристів, 17

**Час проведення:** 10.00. – 13.00.

**Модератори:** **Орлова О.В.**, кандидат культурології, доцент кафедри культурно-дозвіллевої діяльності ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»,

**Доній В.С.**, викладач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «МФ КНУКіМ»

**Регламент:** Доповіді до 10 хв.  
Відповіді на запитання до 5 хв.

**Доповіді:**

**ВИДАТНИЙ УКРАЇНСЬКИЙ ФІЛОСОФ ГРИГОРІЙ САВИЧ  
СКОВОРОДА ТА ЙОГО КОНЦЕПЦІЯ КУЛЬТУРИ**

*Заболотня Ю.В., студентка ІІ курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Чеботаєва О.М., кандидат історичних наук, доцент кафедри культурно-дозвіллевої діяльності ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **АНТРОПОЦЕНТРИЗМ У ТВОРЧОСТІ Г.С. СКОВОРОДИ**

*Безверхня А.В., студентка II курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Литвиненко О.Є., студентка II курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Доній В.С., викладач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ВНЕСОК Г.С. СКОВОРОДИ У РОЗВИТОК УКРАЇНСЬКОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ**

*Базій Г.С., студентка I курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Доній В.С., викладач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **АФОРИЗМИ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ: СУЧАСНЕ ПРОЧИТАННЯ**

*Хованська В.В., студентка II курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Доній В.С., викладач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ПЕРСОНАЛІЯ Г.С. СКОВОРОДИ У РОМАНІ В. ЄШКІЛЄВА «УСІ КУТИ ТРИКУТНИКА. АПОКРИФ МАНДРІВ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ»**

*Ощепкова В.Р., студентка II курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Доній В.С., викладач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **МУЗЕЇ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ – ДУХОВНИЙ ОРІЄТИР ДЛЯ СУЧАСНОСТІ**

*Корнева О.І., студентка II курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Кравченко Є.І., студентка II курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Доній В.С., викладач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **СВІТЛІ ПОСТАТІ «РОЗСТРІЛЯНОГО ВІДРОДЖЕННЯ»: ЛЕСЬ КУРБАС (ДО 130-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ)**

*Маркелова М.О., студентка I курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Пронь Т.М., доктор історичних наук, професор, професор кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ФЕОДОСІЙ ТИМОФІЙОВИЧ КАМІНСЬКИЙ – ВИДАТНИЙ МИКОЛАЇВСЬКИЙ ДОСЛІДНИК – КРАЄЗНАВЕЦЬ**

*Манасарян Є.С., студентка III курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Путіловська Н.Б., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри культурно-дозвілєвої діяльності ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ОЛЕКСАНДР СИЗОЗЕНКО ЯК ВИЗНАЧНА ПОСТАТЬ МИКОЛАЇВЩИНИ**

*Іванова Л.О., студентка II курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Борко Т.М., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

**МОЛОДІЖНА СУБКУЛЬТУРА ЯК ПРЕДМЕТ  
КУЛЬТУРОЛОГІЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ**

*Михайлов П.А., студент II курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Чеботаєва О.М., кандидат історичних наук, доцент кафедри культурно-дозвілєвої діяльності ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

**КУЛЬТУРНО-ІГРОВИЙ КОМПЛЕКС «ДИТЯЧЕ МІСТЕЧКО «КАЗКА»  
В СИСТЕМІ СОЦІАЛЬНО-КУЛЬТУРНИХ ЗАКЛАДІВ  
МИКОЛАЇВЩИНИ**

*Полупанець Ю.А., студентка II курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Чеботаєва О.М., кандидат історичних наук, доцент кафедри культурно-дозвілєвої діяльності ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

**ВИХОВАННЯ ПІДЛІТКІВ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛЬНОГО  
МИСТЕЦТВА: З ДОСВІДУ РОБОТИ ЗРАЗКОВОЇ МУЗИЧНО-  
ДРАМАТИЧНОЇ СТУДІЇ «ТЕРЕМОК» М. БІЛГОРОД –  
ДНІСТРОВСЬКОГО**

*Виштак А.В., студентка I курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Мозговий В.Л., доктор педагогічних наук, професор з/н кафедри кафедри культурно-дозвілєвої діяльності ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

**КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНІ АСПЕКТИ АМАТОРСЬКОГО  
ТЕАТРАЛЬНОГО РУХУ НА МИКОЛАЇВЩИНІ**

*Стокроцька А.А., студентка I курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Калініна Л.А., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри культурно-дозвілєвої діяльності ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **МИКОЛАЇВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ХУДОЖНІЙ МУЗЕЙ ІМ. В. ВЕРЕЩА ГІНА ЯК ЦЕНТР КУЛЬТУРНОГО РОЗВИТКУ І ДОЗВІЛЛЯ ДІТЕЙ ТА СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ**

*Бабенко Л.О., студентка IV курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Калініна Л.А., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри культурно-дозвіллевої діяльності ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ІВЕНТ-ТЕХНОЛОГІЇ У ВИМІРІ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТОРУ**

*Бем Є.І., студентка IV курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Орлова О.В., кандидат культурології, доцент кафедри культурно-дозвіллевої діяльності ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

**СЕКЦІЯ № 2**  
**«ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНІ СОЦІОКУЛЬТУРНІ ПРАКТИКИ»**

**Місце проведення:** Аудиторія № 14 ВП «МФ КНУКіМ»,  
вул. Декабристів, 17

**Час проведення:** 10.00. – 13.00.

**Модератори:** **Одробінський Ю.В.**, кандидат мистецтвознавства,  
професор, завідувач кафедри дизайну ВП «МФ  
КНУКіМ»

**Секретар:** **Заморій І.А.**, завідувач навчальної лабораторії кафедри  
дизайну ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»

**Регламент:** Доповіді до 10 хв.  
Відповіді на запитання до 5 хв.

**Доповіді:**

**СИМВОЛІКА ДУХОВНОЇ МУЗИКИ Й.С. БАХА**

*Коломієць А. А., студентка IV курсу факультету  
мистецтв ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Гарбар Г. А., доктор філософських  
наук, професор кафедри соціально-гуманітарних  
дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

**ЗОЛОТИЙ ГОЛОС СОЛОМІЇ КРУШЕЛЬНИЦЬКОЇ У  
КУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРИ УКРАЇНИ ТА СВІТУ (ДО 145-РІЧЧЯ З  
ДНЯ НАРОДЖЕННЯ)**

*Місюкевич С.М., студентка II курсу факультету  
менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія  
КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Пронь Т.М., доктор історичних наук,  
професор, професор кафедри соціально-гуманітарних  
дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*



## **ВІД ПІДНІЖЖЯ КАРПАТ ДО НАЙЯСКРАВІШОЇ ЗІРКИ В СУЗІР'І ПОЕТІВ МИКОЛАЇВЩИНИ: ТВОРЧИЙ ЗЛЕТ ДМИТРА КРЕМІНЯ**

*Ніколаєнко Д.С., студент I курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Пронь Т.М., доктор історичних наук, професор, професор кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ІСТОРИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ХОРОВОГО СПІВУ В КИЇВСЬКІЙ РУСІ**

*Австрійська К.В., студентка II курсу факультету мистецтв ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Соловійов В.А., кандидат педагогічних наук, в.о.професора кафедри музичного мистецтва ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ЕМОЦІЙНО-ЗМІСТОВНЕ ВТІЛЕННЯ МУЗИКИ У ДИРИГЕНТСЬКО- ХОРОВОМУ МИСТЕЦТВІ**

*Марьяновська Д.Г., студентка II курсу факультету мистецтв ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Соловійов В.А., кандидат педагогічних наук, в.о.професора кафедри музичного мистецтва ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ПРОПАГАНДА ГАГАУЗЬКИХ ТРАДИЦІЙ ЗАСОБАМИ ФОЛЬКЛОРУ**

*Цинор А.С., студентка IV курсу відділення «Музичне мистецтво» ВНКЗ «Білгород-Дністровське педагогічне училище» Одеської області;*

*Науковий керівник: Нікіруй М.І., заслужений працівник культури України, викладач ВНКЗ «Білгород-Дністровське педагогічне училище» Одеської області.*

## **ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ СУЧАСНОЇ ХОРЕОГРАФІЇ В УКРАЇНІ**

*Лисенко О.О., студентка V курсу факультету мистецтв ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Мерлянова О.А., кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри хореографії ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ОСОБЛИВОСТІ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ НА ПІВДНІ УКРАЇНИ**

*Гончар А.В., студентка III курсу факультету мистецтв ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Сапак Н.В., кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ЗАМКОВЕ МИСТЕЦТВО В УКРАЇНІ: КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ**

*Гуцаленко В.В., студентка IV курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Орлова О.В., кандидат культурології, доцент кафедри культурно-дозвілдової діяльності ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **АНТИЧНІ МОТИВИ В СУЧАСНОМУ ЧОЛОВІЧОМУ ОДЯЗІ**

*Чебан М.М., студент III курсу факультету мистецтв ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Тригуб О.Л., старший викладач кафедри дизайну ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ТЕНДЕНЦІЇ СВІТОВОЇ МОДИ У РОЗРОБЦІ ЕТНІЧНО ОРІЄНТОВАНОГО БРЕНДА**

*Безух Д.Д., студентка I курсу факультету мистецтв ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Тригуб О.Л., старший викладач кафедри дизайну ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ЕКОСТИЛЬ У ДИЗАЙНІ ІНТЕР'ЄРУ**

*Пашинна О.С., студентка III курсу факультету мистецтв ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Сапак Н.В., кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ДОСЛІДЖЕННЯ МОЖЛИВОСТЕЙ ПРОГРАМИ ZBRUSH ДЛЯ СТВОРЕННЯ ГРАФІЧНИХ КОМПОЗИЦІЙ**

*Глушко В.С., студентка II курсу факультету мистецтв  
ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Атланов В.В., старший викладач  
кафедри дизайну ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»,  
м. Миколаїв*

## **РОЗУМІННЯ КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ ЯК ПЕРЕДОВОГО ВИДУ МИСТЕЦТВА**

*Кучма К.М., студент III курсу Миколаївського  
муніципального академічного коледжу;*

*Науковий керівник: Іваницький А.В., член Національної  
Спілки художників України, викладач дизайну кафедри  
ДПМ Миколаївського муніципального академічного  
коледжу, м. Миколаїв*

**СЕКЦІЯ № 3.**  
**«СОЦІАЛЬНО-КОМУНІКАЦІЙНИЙ ПРОСТІР КУЛЬТУРИ»**

**Місце проведення:** Аудиторія № 23 ВП «МФ КНУКіМ»,  
вул. Декабристів, 17

**Час проведення:** 10.00. – 13.00.

**Модератор:** **Борко Т.М.**, кандидат педагогічних наук, доцент,  
завідувач кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»

**Секретар:** **Сидоренко Т.В.**, викладач кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»

**Регламент:** Доповіді до 10 хв.  
Відповіді на запитання до 5 хв.

**Доповіді:**

**ТУРИСТИЧНІ ПРІОРИТЕТИ ГРОМАДИ РІВНЕНЩИНИ**

*Малік А.А., студент V курсу Інституту архітектури, будівництва і туризму Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу;  
Науковий керівник: Кінаш І.П., доктор економічних наук, професор Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, м. Івано-Франківськ*

**АНАЛІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕНОСТІ ЗАКЛАДАМИ РЕСТОРАННОГО ГОСПОДАРСТВА М. ІВАНО-ФРАНКІВСЬК**

*Гоянюк О.М., студентка III курсу Інституту архітектури, будівництва і туризму Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу;  
Науковий керівник: Побігун О.В., кандидат географічних наук, Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, м. Івано-Франківськ*

## **ВАЖЛИВІСТЬ ТА ПРОБЛЕМАТИКА РЕАБІЛІТАЦІЙНОГО ТУРИЗМУ ДЛЯ ВЕТЕРАНІВ АНТИТЕРОРИСТИЧНОЇ ОПЕРАЦІЇ**

*Гарбуз Б.О., студент IV курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Обозна А.О., кандидат економічних наук, доцент кафедри менеджменту ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ІСТОРИЧНИЙ КВЕСТ ЯК ФОРМА І ПРАКТИКА ТІМБІЛДІНГУ**

*Агарок Я.В., студент I курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Гаврилова О.В., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ЛІТЕРАТУРНІ ФЕСТИВАЛІ ЯК СПОСІБ ВИРІШЕННЯ ПРОБЛЕМИ ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ УКРАЇНСЬКОГО СЛОВА**

*Тілабова А.М., студентка III курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Гаврилова О.В., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ПОДОРОЖ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ СВІТОГЛЯДУ ЛЮБКА ДЕРЕША**

*Васильєва Ж.В., студентка III курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Гаврилова О.В., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **МАНДРІВНИЦТВО ЯК СТИЛЬ ЖИТТЯ ОЛЕСЯ УЛЬЯНЕНКА**

*Сенета Т.В., студентка III курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Гаврилова О.В., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **МУЗЕЙ ЯК СКЛАДОВА ТУРИСТИЧНОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ МИКОЛАЄВА**

*Баришнікова В.П., студентка III курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Гарбар Г.А., доктор філософських наук, професор кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **БІБЛІОТЕКИ УКРАЇНИ ЯК КОМПОНЕНТ КУЛЬТУРИ**

*Сакалюк Н.О., студентка I курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Сидоренко Т.В., викладач кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **БІБЛІОТЕКА І КУЛЬТУРА: ГРАНІ ДОТИКУ**

*Зеленкова О.В., студентка I курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Сидоренко Т.В., викладач кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ В СИСТЕМІ БІБЛІОТЕЧНО-ІНФОРМАЦІЙНОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ КОРИСТУВАЧІВ: З ДОСВІДУ РОБОТИ ХЕРСОНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ БІБЛІОТЕКИ ДЛЯ ДІТЕЙ ІМ. ДНІПРОВОЇ ЧАЙКИ**

*Ракша А.Б., студентка V курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Бородіна Г.Г., кандидат історичних наук, доцент кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **РОЛЬ ОБРАЗОТВОРЧИХ ВИДАНЬ У СУСПІЛЬСТВІ ТА ПРОБЛЕМИ ЇХ ЗБЕРІГАННЯ**

*Щедромирська Д.Д., студентка I курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Сидоренко Т.В., викладач кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ПРОБЛЕМА ЗБЕРІГАННЯ РУКОПИСНИХ ДОКУМЕНТІВ**

*Тихонова А.В., студентка I курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Сидоренко Т.В., викладач кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ТРАНСФОРМАЦІЯ БІБЛІОТЕК ВНАСЛІДОК ПІДНЕСЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ СУСПІЛЬСТВА**

*Росінська А.В., студентка II курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Сидоренко Т.В., викладач кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **ПОСТПРАВДА В ІНФОРМАЦІЙНОМУ СУСПІЛЬСТВІ ТА МАСОВІЙ РОБОТІ БІБЛІОТЕК**

*Янкович А.О., студентка групи III курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Сидоренко А.І., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

## **КОНТЕНТ ВЕБ-САЙТУ МИКОЛАЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ**

*Ляшко Ю.О., студентка III курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Єрмолаєва Г.А., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*

**ВИКОРИСТАННЯ АДВЕТОРІАЛУ У ДРУКОВАНИХ ЗМІ НА ПРИКЛАДІ МИКОЛАЇВСЬКОЇ ГАЗЕТИ «ВЕЧЕРНИЙ НИКОЛАЄВ»**

*Карпенко К.О., студентка III курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;*

*Науковий керівник: Єрмолаєва Г.А., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв*



**РЕЗОЛЮЦІЯ**  
**III-ої Всеукраїнської науково-практичної конференції**  
**«Стан та перспективи розвитку культурологічної науки в Україні»**

**м. Миколаїв**  
**ВП «Миколаївська філія**  
**Київського національного університету**  
**культури і мистецтв»**

**31 березня 2017 р.**

Учасники конференції відзначають виключну роль культури в багатьох сферах сучасного життя, зокрема, в процесах становлення української модерної й високодуховної нації. Вони вважають, що гострота й широка присутність скрізь «культурних проблем» спричинюють посилення уваги суспільства до рівня розвитку культурологічних знань, стимулюють активізацію наукових пошуків і відповідних наукових комунікацій як на всеукраїнському, так і на регіональному рівні. Особливе значення учасники конференції надають трансформації результатів теоретичних розвідок в практичну площину, що покликано посприяти як удосконаленню роботи соціально-культурних закладів, так і піднесенню рівня навчально-виховного процесу в освітніх закладах культурологічного й художнього профілю. Продуктивна участь в роботі конференції досвідчених практиків зайвий раз підтверджує, що сьогодні традиційним смислам і цінностям культури додається набір інструментальних значень з метою вирішення актуальних соціокультурних, соціальних, економічних, політичних і художньо-естетичних проблем.

Учасники конференції вітають посилення інтересу студентської молоді до дослідницької діяльності в галузі культурології, її креативний пошук творчих підходів замість продовження дій «як було заведено завжди». Вони рекомендують широко використовувати матеріали конференції як в навчально-виховному процесі, так і при здійсненні керівництва науково-дослідною роботою студентів, магістрантів та аспірантів.

Учасники конференції висловлюють надію, що активізація наукових досліджень і комунікацій в галузі культурології сприятиме консолідації українського суспільства, формуванню в ньому культурних компетенцій, обумовлених потребами XXI століття.

Пропозиції до тексту  
Проекту резолюції  
приймаються до 20 квітня 2017 р.  
на адресу конференції:  
E-mail: [culturology2017@gmail.com](mailto:culturology2017@gmail.com)





**АДРЕСА ОРГКОМІТЕТУ:**

ВП «Миколаївська філія Київського національного  
університету культури і мистецтв»

вул. Декабристів, 17

м. Миколаїв, 54017

*E-mail: [culturology2017@gmail.com](mailto:culturology2017@gmail.com)*

**Контактний телефон: (050) 871-73-53**