

**Порядок
організації та проведення творчих конкурсів для здобуття ступеня
бакалавра на основі ПЗСО та НРК5 у 2024 році**

I. Загальні положення

1.1. Цей Порядок визначає механізм організації та проведення творчих конкурсів для вступників для здобуття ступеня бакалавра на основі ПЗСО та НРК5 під час вступу до Київського національного університету культури і мистецтв у 2024 року.

Творчий конкурс – форма вступного випробування для вступу на основі ПЗСО та НРК5, яка передбачає демонстрацію (очно та/або дистанційно; для осіб, які зареєстровані та перебувають на тимчасово окупованій території – за зверненням вступника) та оцінювання творчих здібностей вступника (у тому числі здобутої раніше спеціалізованої освіти), необхідних для здобуття вищої освіти за спеціальністю, яка включена до Переліку спеціальностей, прийом на навчання за якими здійснюється з урахуванням рівня творчих та/або фізичних здібностей вступників, наведеного у додатку 1 до Порядку прийому, і проводиться в межах одного дня (результат оцінювання оприлюднюється не пізніше наступного дня).

1.2. Конкурсний відбір на основі творчого конкурсу у Київському національному університеті культури і мистецтв проводиться з наступних спеціальностей:

спеціальність	спеціалізація/освітня програма
021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Режисура кіно і телебачення
	Акторське мистецтво кіно і телебачення
	Теле, - радіожурналістика
	Операторське мистецтво кіно і телебачення
	Звукорежисура кіно і телебачення
	Фотомистецтво
	Тележурналістика та медіакомунікації
022 Дизайн	Спеціалізація: Графічний дизайн (Освітня програма: Графічний дизайн і реклама)
	Спеціалізація: Дизайн середовища (Освітня програма: Дизайн середовища)
	Спеціалізація: Дизайн одягу (взуття) (Освітня програма: Дизайн стилю та іміджу)

024 Хореографія	Народна хореографія
	Бальна хореографія
	Сучасна хореографія
025 Музичне мистецтво	Диригентсько-хорове мистецтво (академічне)
	Диригентсько-хорове мистецтво (народне)
	Бандура і кобзарське мистецтво
	Музичний фольклор
	Естрадний спів
026 Сценічне мистецтво	Акторське мистецтво театру і кіно
	Режисура естради і шоу
	Режисура фешн і шоу-бізнесу

1.3. Творчі конкурси проводяться за програмами, розробленими окремо для кожної спеціальності (освітньої програми). Програми творчих конкурсів затверджуються головою Приймальної комісії та оприлюднюються на офіційному вебсайті Київського національного університету культури і мистецтв за адресою: knukim.edu.ua у розділі «Абітурієнту».

У програмах творчих конкурсів зазначаються:
 завдання, що будуть включені до творчого конкурсу;
 критерії оцінювання творчого конкурсу;
 структура оцінки та порядок оцінювання результатів творчого конкурсу;
 загальні та спеціальні вимоги до здібностей та компетентностей вступників, які беруть участь у творчому конкурсі;
 інформація, потрібна для допомоги в підготовці вступників до творчого конкурсу.

Програми творчих конкурсів розробляються державною мовою.

1.4. Завдання для творчих конкурсів розробляються відповідно до програм творчих конкурсів. Не допускається включення до творчих конкурсів завдань, що виходять за межі зазначених програм.

1.5. За результатами творчого конкурсу виставляється позитивна оцінка за шкалою 100–200 (з кроком не менше ніж в один бал) або ухвалюється рішення про негативну оцінку вступника («незадовільно»).

1.6. До проходження творчих конкурсів вступники допускаються в разі подання заяви на участь у вступних випробуваннях.

Заяви для участі у вступних випробуваннях в закладах вищої освіти подаються через особисті електронні кабінети вступників (у паперовій формі або електронною поштою до приймальної комісії закладу освіти в разі відсутності особистого електронного кабінету вступника відповідно до Порядку прийому та Правил прийому).

Для подання заяв в електронній формі вступник реєструє особистий електронний кабінет в ЄДЕБО на вебсайті за адресою <https://vstup.edbo.gov.ua/>.

II. Особливості реєстрації, організації та проведення творчих конкурсів для вступників на основі повної загальної середньої освіти на місця державного замовлення

2.1. Для вступників на основі ПЗСО та НРК5 творчі конкурси проводяться в строки, визначені Порядком прийому та Правилами прийому і наведені в пункті 5.3 розділу V Правил прийому.

2.2. Реєстрація заяв на участь у творчих конкурсах здійснюється через особистий електронний кабінет вступника: для вступу **на місця державного замовлення** з 03 липня 2024 року до 18:00 10 липня 2024 року, для вступу **виключно на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб** – до 18:00 25 липня 2024 року.

Порядок реєстрації заяв для участі у вступних випробуваннях наведено в розділі VI Правил прийому.

2.3. Для вступників, які вступають **на місця державного замовлення**, творчі конкурси проводяться в кілька потоків з 08 липня 2024 року по 19 липня 2024 року. Після проходження творчих конкурсів вступникам необхідно подати електронну заяву через особистий електронний кабінет вступника у період із 19 липня 2024 року до 18:00 31 липня 2024 року.

2.4. Для вступників, які вступають **виключно на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб**, творчі конкурси можуть проводитися у період із 08 липня 2024 року до 31 липня 2024 року. Після проходження творчих конкурсів вступникам необхідно подати електронну заяву через особистий електронний кабінет вступника у період із 19 липня 2024 року до 18:00 31 липня 2024 року.

2.5. Приймальна комісія Київського національного університету культури і мистецтв здійснює реєстрацію заяв для участі у творчому конкурсі, формує екзаменаційні листки та екзаменаційні потоки в порядку надходження заяв вступників або з урахуванням пропозицій вступників.

2.6. Вступники, які проходять творчі конкурси, допускаються до участі в них за наявності оригіналу документа, що посвідчує особу та екзаменаційного листка з фотокарткою.

2.7. Вступники, які отримали оцінку нижче мінімально встановленого приймальною комісією бала за творчий конкурс, не допускаються до конкурсного відбору на навчання.

2.8. Офіційне оголошення результатів творчих конкурсів на місця державного замовлення, включаючи інформацію про досягнення мінімального прохідного бала, здійснюється шляхом розміщення відповідних відомостей на офіційному вебсайті КНУКіМ та вноситься до ЄДЕБО не пізніше наступного дня після їх проведення.

2.9. Роботи вступників, виконані ними на творчих конкурсах, які не прийняті на навчання, зберігаються не менше ніж один рік, після чого знищуються, про що складається акт.